

우리의 두 번째 이야기



우리의 두 번째 이야기



**우리의
두 번째
이야기**

Contents

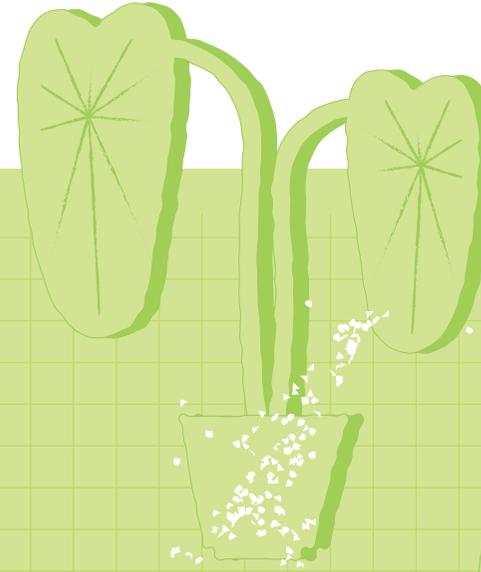
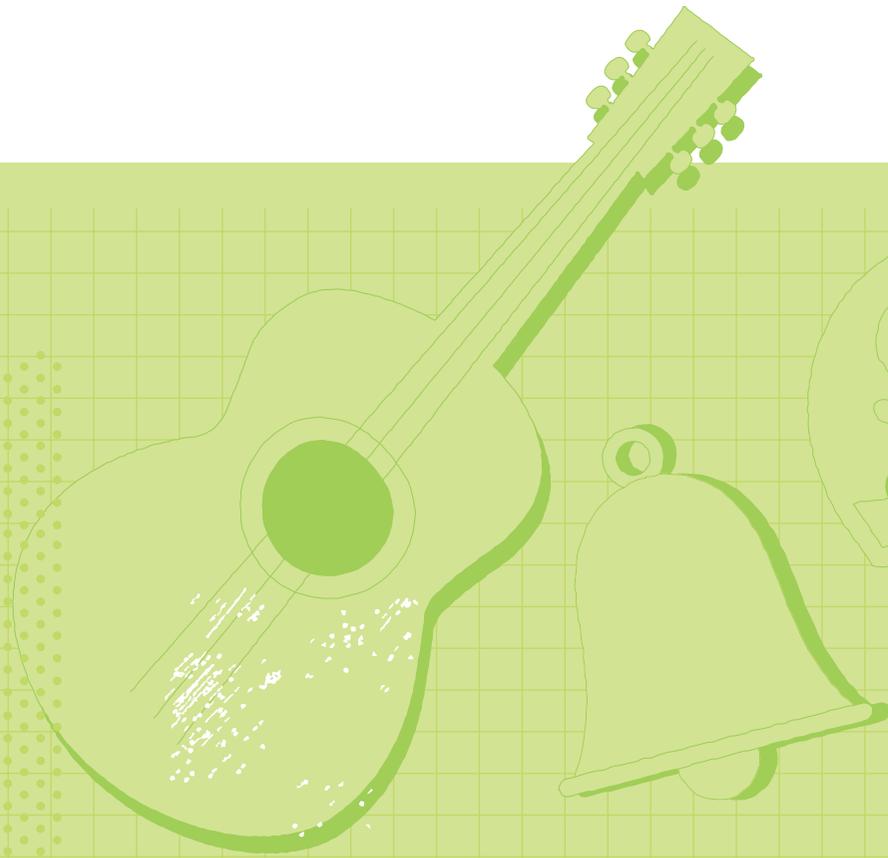
목차

2024 지역문화진흥팀 문화예술교육 결과자료집

안녕하세요. 지역문화진흥팀입니다.

이 자료집은 2023년 남동문화재단 출범과 함께 시작한 문화예술교육에 대한 두 번째 이야기를 담고 있습니다.

우리의 이야기를 함께해 주세요.



1

04p

**남동구
지역문화
전문인력
양성과정**

• 빌드업! 2기

2

08p

**생애주기
문화예술교육**

어린이 문화예술교육
• 온라인 아카데미:
어린 e-문화홈런(home learn)
• 사운드 북

노인 문화예술교육
• 열씨구, 청춘학교
• 이 나이 먹도록
• 나도 시작이 있어!

3

20p

**문화다양성
문화예술교육**

• 나전 빛으로 그린
사할린 이야기

4

23p

**남동
문화예술공간
연계 교육**

• 우주 작업실
(우리 주변 작업실)

5

26p

생활문화교육

• 생활문화공간 독점 30
(남동생활문화센터)
• 생활문화공간 서창 99
(서창생활문화센터)
• 생활문화공간 시민X남동
(시민X인천)

6

36p

**소리역사관
문화예술교육**

문화예술교육사 현장역량 강화사업
• 꿈을 담은 협계열차
• 소리, 포근
• 소리 바닷속의 대화
소리역사관 전시 연계 문화예술교육
• SALT+(솔트플러스)
(소금 위에 심어내는 감정,
소금으로 감정을 그려 보다)

남동구 지역문화 전문인력 양성과정

• 빌드업! 2기

2023년 시작한 1기에 이어 남동구의 지역문화 진흥을 위해 문화 인적자원을 발굴하여 지역의 현안을 문화로써 해결하고, 지역문화 자원을 활용한 다양한 지역문화콘텐츠를 창출하고자 합니다.

빌드업! 2기

남동구를 기반으로 활동하는 청년 문화기획자들이 전문지식을 쌓고 문화기획 실전을 경험하여 시야를 확장할 수 있는 기회를 제공하였다. 5월부터 10월까지 5개월 동안 지역문화 프로젝트에 대한 이론, 전문가 멘토링, 프로젝트 기획 및 실행의 전 과정을 일목요연하게 '빌드업! 2기'에 담아냈다.

사업개요



사업기간	2024. 3.~11.
교육기간	2024. 5.~10.
사업목적	남동구 지역의 청년 활동가, 기획자들에게 문화활동 주체로서의 네트워크를 활성화하고 지역문화콘텐츠를 발굴
사업내용	문화예술기획 이론 및 실무교육과 전문가 멘토링을 통한 프로젝트 기획 및 실행
참여대상	남동구 거주 활동 청년(만 18세~29세)
장 소	남동문화재단 시설(소래아트홀, 남동·서창생활문화센터, 소래역사관), 남동사할린센터
수료인원	13명

프로그램 과정

<이론>

1회차

5. 18.(토)
14:00~18:00



• 오리엔테이션

사업 방향 및 진행사항 설명, 전문인력 1기 사례 소개

• 남동구 문화적 이해

강의자: 김상원 교수, **장소:** 소래아트홀
인천의 문화재단의 성립과정과 역할, 남동구가 풀어가야 할 문화쟁점 발의

2회차

5. 22.(수)
19:00~21:00



• 지역문화를 활용한 로컬창업 전략과 사례

강의자: 이선철 대표, **장소:** 남동생활문화센터
이선철 대표의 강릉지역을 대상으로 진행한 지역문화 프로젝트와 지역특산물을 활용한 창업 사례를 통해 지역경제를 문화로 살리는 기획 전략 공유

3회차

5. 24.(금)
19:00~21:00



• 장소성 기획 및 전시 프로세스의 이해

강의자: 채은영 대표, **장소:** 서창생활문화센터
장소의 특징을 살리는 전시장 및 작품설치의 형식과 아이디어 도출, 기획, 설치부터 마무리와 같은 전시의 전과정 교육

4회차

5. 28.(화)
19:00~21:00



• 사할린센터 소개

지역의 문화다양성 현안 중 하나인 사할린 한인의 쉼터 남동사할린센터 탐방

• 프로그램 기획 및 홍보법

강의자: 김연정 대표, **장소:** 남동사할린센터
뮤지컬-콘서트의 전반적인 과정과 관람객 모객을 위한 온-오프라인 홍보 기획에 대한 사례 공유

5회차

5. 31.(금)
19:00~21:00



• 축제 기획에 상상을 입혀라

강의자: 류재현 감독, 장소: 소래역사관
지역의 특색을 살리는 축제와 장르의 특성을 살리는
축제 기획의 방법 및 사례

6회차

6. 4.(화)
19:00~21:00



• 교부신청 및 회계 교육

강의자: 담당자, 장소: 남동생활문화센터
지원금 사업에 대한 교부 절차 및 회계증빙 및 정산 방법

프로그램 과정

<실습멘토링>

1회차

6. 8.(토)
14:00~17:00



• 팀빌딩 활동

퍼실리테이터의 도움으로 팀 형성

• 프로젝트 기획서 작성 및 개발 1

멘토: 한승희, 한은혜
멘토와 함께 기획서 작성 방법 및 아이디어 도출

2회차

6. 11.(화)
19:00~21:00



• 프로젝트 기획서 작성 및 개발 2

멘토: 한승희, 한은혜
팀원 각자의 관심사 도출을 통한 키워드 확정

3회차

6. 14.(금)
19:00~21:00



• 프로젝트 기획서 작성 및 개발 3

멘토: 한승희, 한은혜
프로젝트 진행 장소 탐색 및 대상 선정

4회차

6. 18.(화)
19:00~21:00



• 프로젝트 기획서 작성 및 개발 4

멘토: 한승희, 한은혜
프로젝트 세부 진행 사항 논의

5회차

6. 21.(금)
19:00~21:00



• 프로젝트 기획서 작성 및 개발 5

멘토: 한승희, 한은혜
프로젝트 기획안 완성

• 프로젝트 기획 전문가 모니터링

전문가: 김종현, 전승용



프로그램 과정

<프로젝트 진행>

8. 31.(토)
13:00~17:00



• 지역문화 프로젝트 진행

빠빠르닉 <해불양수 인천: 모두를 포용하다1>
장소: 인천1호선 예술회관역 역사
해외동포 인터뷰 영상 및 관련도서를 이용하여 문화다양성을
알리는 행사 진행

9. 7.(토)
15:00~16:00



• 지역문화 프로젝트 진행

FT남동 <숲의 선물, 늘솔길에서>
장소: 늘솔길 숲 이야기 로비
클래식에 대한 접근성을 높이기 위해 시민이 많이 이용하는
공원 속 쉼터에서 클래식 공연 앙상블 진행

9. 27.(금)
~9. 29.(일)



• 소래포구 축제 부스 운영

FT남동 <소래를 칠하자>
소래 습지 생물을 소개하고 책갈피를 만들어
시민들의 환경 보호에 대한 관심을 높임

10. 25.(금)
19:00~20:30



• 소래포구 축제 부스 운영

빠빠르닉 <해불양수 인천: 모두를 포용하다2>
인터뷰 영상 및 관련 전서물과 해외동포들의 식·음료를 나누며
지역 문화다양성 알림

영상자료



빌드업! 2기 참여자의 팀프로젝트 영상이 궁금하다면
왼쪽 QR 코드를 스캔해 주세요!

담당자의 프적임

올해는 청년으로 대상을 좁혔기에 비슷한 사람들이 신청할 거라 생각했습니다. 그러나 모집 선발이 끝나고 만난 참여자들은 대학생, 프리랜서, 사업자, 강사, 프로젝트팀 등 다양한 직군과 각기 다른 전공을 가지고 있었습니다. 여태 다른 삶을 살아온 사람들이 빌드업 2기로 모여 문화기획 이론강의와 남동문화재단의 시설 탐방을 같이하면서 지역문화에 관심을 가지고 현안을 찾는 모습을 보았습니다. 자신들이 찾아낸 쟁점과 관심사를 토대로 지역문화 팀프로젝트를 기획하고 실행하는 과정을 결에서 지원하고 결과물까지 볼 수 있어 보람찼습니다.

생애주기 문화예술 교육

• 어린이 문화예술교육

- 온라인 아카데미: 어린 e-문화홈런(home learn)
- 사운드 북

• 노인 문화예술교육

- 열씨구, 청춘학교
- 이 나이 먹도록
- 나도 시작이 있어!

생애주기별 대상에 맞춘 프로그램으로
문화예술교육의 기회를 확대하고자 합니다.

온라인 아카데미: 어린 e-문화홈런(home learn)

과거를 알면 현재를 넘어 미래까지 보인다고 한다. 현재 자라나고 있는 남동구의 새싹들이 지역 역사를 재미있게 배워 남동구의 변화될 미래를 꿈꾸길 바라는 마음을 담았다. '내가 다니는 초등학교가 과거에는 주막이 있었던 자리였고, 냇가에 숨겨진 황금이 있었다'는 등 우리 지역에 내려오는 다양한 옛이야기를 영상으로 재구성했다.

사업개요

사업기간	2024. 5.~12.
사업목적	남동구 역사 및 문화 관련 어린이 문화예술교육 영상 제작과 온라인 교육콘텐츠 아카이브 구축
사업내용	남동구에 전해 오는 설화 속 역사적 배경 및 소재를 온라인 교육콘텐츠로 제작하여 관내 어린이의 지역 역사 인지와 관심 확대
시청대상	초등학교 3~4학년
협 조	인천동부교육지원청

프로그램 과정

1회차



- **황금단지 전설**
남동구 논현동에 전해져 내려오는 황금단지를 찾아 나선 김선비의 이야기

2회차



- **오닭이의 골은 며느리**
남동구 구월동에서 주막을 운영한 주인의 도둑질을 멈추게 한 현명한 며느리 이야기

3회차



- **여인으로 변장한 박창보**
남동구 간석동에 살았던 장사 박창보의 도둑 퇴치 이야기

4회차



- **비루고개**
남동구 만수동에 있던 고개에 얽힌 역사 이야기





온라인 아카데미 교육 영상이 궁금하다면
왼쪽 QR 코드를 스캔해 주세요!

**담당자의
그책임**

처음에는 유형 문화유산을 소재로 교육 영상콘텐츠를 만든 작년 사업과 연계하여 무형 문화유산을 주제로 제작하고자 했습니다. 기획을 세우면서 무형은 유형과 달리 전수자의 거주지에 따라 소재가 옮겨진다는 사실을 알게 되어 방향을 틀었습니다. 남동구의 역사를 재미있게 전달할 수 있는 소재를 찾다 지역 설화에 관심이 갔고, 그중 유익함과 재미가 같이 담겨 있는 4편을 선정해 제작했습니다. **온라인 아카데미와 같은 유익한 교육콘텐츠들이 많이 생산되어 남동구의 어린이들이 지역에 애정을 갖고 살아가길 바랍니다.**



사운드 북

서창생활문화센터가 개관 하면서 서창지역을 거점 삼아 문화예술교육 프로그램을 운영하기 위해 시작한 프로그램이다. 가족과 함께 참여하여 지역의 소리에 귀 기울여 보고 그 소리를 매개로 어린이들이 예술가가 되어 보는 경험을 통해 지역에 대한 관심을 유도했다.

사업개요

사업기간	2024. 8.~11.
사업목적	새로운 창작 활동 경험을 통해 예술적 성숙을 이끌어낼 수 있는 기회 제공
사업내용	가족과 함께 지역에 숨어 있는 소리적 요소와 시각적 요소를 연결해 누구나 일상 창작자가 되어 보는 문화예술교육 프로그램
참여대상	초등학생 1~3학년과 보호자
장 소	서창생활문화센터
참여인원	100명(누적)

프로그램 과정

1회차

9. 21.(토)
13:00~15:00



• 일상 속 소리
어린이 예술가의 기록과 수집
소리와 이미지 채집하기

2회차

9. 28.(토)
13:00~15:00



• 소리와 표현
소리를 예술의 재료로 활용
소리가 담고 있는 이야기
상상하기 말하듯 자연스럽게 글쓰기

3회차

10. 5.(토)
13:00~15:00



• 소리와 창작
소리 없이 소리내기
감상을 색깔과 형태로 표현하기
소리의 재구성과 감각 확장하기

4회차

10. 12.(토)
13:00~15:00



• 소리와 이야기
내 안의 소리 들여다 보기
나를 중심으로 한 이야기 만들기

5회차

10. 26.(토)
13:00~15:00



• 결과물 발표 및 공유

완성된 소리 그림책 발표 및 감상하고 함께 보기

담당자의 그적임

일상에서 익숙한 소리들을 가족과 함께 새롭게 해석하고 다양한 활동으로 풀어낸 과정들이 인상 깊었습니다. 재단과 함께 프로그램을 만들고 이끌어 준 호오복스 송호 작가님에게 감사드립니다. 그리고 //명의 어린이 예술가 친구들, 언제나 일상에서 예술성을 잃지 말기 바랍니다.

함께한 사람들의 그적임

<사운드 북> 강사 호오복스 송호

'소리'라는 매체로 아이들과 만나며 창작자로서 새로운 발견을 했습니다. 이번 프로그램을 통해 '소리'라는 비가시적인 요소가 얼마나 풍부한 예술적 경험을 만들어낼 수 있는지 깨달았습니다. 특히 인상 깊었던 순간은 아이들이 일상의 사소한 소리에 귀 기울이기 시작하면서부터였습니다. 처음에는 단순한 소음으로 여겼던 것들이 점차 이야기가 되고 예술이 되어가는 과정을 지켜 보는 것은 저에게도 새로운 영감이 되었습니다. 보호자와 아이들이 함께 소리를 수집하고 이야기를 만들어가는 모습에서, 문화 예술교육이 단순한 기술 전달이 아닌 관계와 소통의 매개체가 될 수 있다는 것을 다시 또 배웠습니다. 참여한 가족들과 함께 쌓아간 창작의 순간들이 저에게도 오래도록 소중한 기억으로 남을 것 같습니다. 감사합니다.

사운드북 웹진



사운드북 웹진이 궁금하다면
왼쪽 QR 코드를 스캔해 주세요!



얼씨구, 청춘학교

흔히 초기 노년은 은퇴, 가족 구성의 변화, 건강에 대한 염려와 같은 두렵고 낮은 미래를 걱정한다. 이 답답하고 막연한 걱정을 문화예술교육으로 반전시키고 싶었다. 과거를 품은 전통 국악과 현재를 생동감 있게 표현하는 연기를 접목해, 초기 노년 어르신들을 대상으로 <얼씨구, 청춘학교>를 운영했다. 참여자들이 노년을 인생의 끝자락이 아닌, '새 어린'으로서 미래를 향한 꿈과 기대를 품기를 기대한다.

사업개요

- 사업기간** 2024. 5.~12.
- 사업목적** 생애주기별 예술적으로 접근하여 탐구 및 실천할 수 있는 교육프로그램 신규 기획 및 운영
- 사업내용** 초기노년을 대상으로 국악과 연기놀이가 결합된 문화예술교육 프로그램을 통해 판소리극 만들기
- 시청대상** 초기 노년(만 60~75세)
- 장 소** 남동생활문화센터
- 참여인원** 37명(누적 1기:2기 포함)

프로그램 과정

1회차

1가: 7. 8.(월)
12:00~15:00

2가: 10. 7.(월)
14:00~17:00



• 서로를 알아가기

서로 만나기
아이스브레이킹

2회차

1가: 7. 12.(금)
12:00~15:00

2가: 10. 11.(금)
14:00~17:00



• 서로를 알아가기

각자의 삶 여정을 나누며 나를 들여다 보기

3회차

1가: 7. 15.(월)
12:00~15:00

2가: 10. 14.(월)
14:00~17:00



• 국악과 연기놀이1

이야기를 상황에 따라 다양하게 나누기
물건의 사용법과 반대되는 행동을 연기하며 노는
'물건따라 덩덕쿵' 진행

4회차

1가: 7. 19.(금)
12:00~15:00

2가: 10. 18.(금)
14:00~17:00



• 국악과 연기놀이2

이야기를 상황에 따라 다양하게 나누기
즉흥 연기놀이

5회차

1기: 7. 22.(월)
12:00~15:00
2기: 10. 21.(월)
14:00~17:00

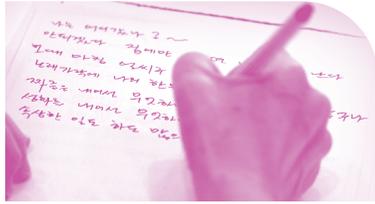


• 국악과 연기놀이3

이야기를 상황에 따라 다양하게 나누기
소품을 활용한 연기놀이

6회차

1기: 7. 26.(금)
12:00~15:00
2기: 10. 25.(금)
14:00~17:00



• 국악과 연기놀이4

이야기를 상황에 따라 다양하게 나누기
널리리아를 활용한 상황극

7회차

1기: 7. 29.(월)
12:00~15:00
2기: 10. 28.(월)
14:00~17:00



• 우리들의 판소리 프로젝트 준비 1

판소리 수궁가를 활용한 연기놀이
아니리를 활용한 상황극

8회차

1기: 8. 2.(금)
12:00~15:00
2기: 11. 1.(금)
14:00~17:00



• 우리들의 판소리 프로젝트 준비 2

판소리 수궁가를 활용한 연기놀이
나의 삶을 회고하고 인생 그래프 작성

9회차

1기: 8. 5.(월)
12:00~15:00
2기: 11. 4.(월)
14:00~17:00



• 우리들의 판소리 프로젝트 준비 3

장면 다듬기
인생 그래프를 곡의 운율에 맞추어 작사

10회차

1기: 8. 9.(금)
12:00~15:00
2기: 11. 8.(금)
14:00~17:00



• 우리들의 판소리 프로젝트 준비 4

극 구성하기
인생 그래프를 무대와 형식에 맞추어 다듬기

11회차

1기: 8. 12.(월)
12:00~15:00
2기: 11. 11.(월)
14:00~17:00



• 우리들의 판소리 프로젝트 준비 5

결과발표회 리허설 및 피드백

12회차

1기: 8. 16.(금)
12:00~15:00
2기: 11. 15.(금)
16:00~21:00



• 활동 프로젝트 결과발표회 운영

1기 <미래가-건강 그리는 대목>을 제목으로 판소리 무대 진행
2기 <황금빛 청춘>을 제목으로 판소리 무대 진행

• 자체 성찰 및 사후 인터뷰 진행

서로 소감을 나누고, 인터뷰를 진행하며 마무리

영상자료



얼씨구, 청춘학교의 새 어른들 무대 영상이 궁금하다면
왼쪽 QR 코드를 스캔해 주세요!

* 본 사업은 한국문화예술교육진흥원 '꿈다락 문화예술학교' 지원사업을 통해 진행되었습니다.

담당자의 프러티브

설렘과 기대를 안고 기획했지만, 초기 노년 참여자를 모으기가 너무 힘들었습니다. 절박한 마음으로 주변 노인 유관시설, 종교시설, 취미시설 등 여러 곳을 돌아다니며 홍보물과 간절함을 담은 편지를 배부했습니다. 이러한 노력으로 참여자를 모았지만, 우리의 초기 노년분들은 첫 수업을 맛보고 괜찮으면 참여하겠다고 담당자의 마음을 아리게 했습니다. 다행히 같이 협력하는 예술단체의 강사들이 참여자들의 마음을 사로잡아 서로 나눠먹을 간식을 챙겨올 만큼 돈독해지고 깊은 나눔이 오가는 교육프로그램이 되었습니다. **시작부터 어려웠기에 마지막 수업까지 함께하여 발표무대에 오르신 참여자들에게 깊은 감사를 전합니다. 프로그램에 참여하신 1,2기 '새 어른'의 새로운 출발을 누구보다 간절히 바랍니다.**

함께한 사람들의 프러티브

'전통예술 앙상블 테'의 기획 소감

"얼씨구, 청춘학교"는 세분화된 노인 국악교육 프로그램을 기획하고 싶은 갈증에 목말라 있던 저희에게 단비 같은 소중함 기회였습니다. 장년층에서 노인으로 이제 막 진입한 <초기 노년>의 특성을 반영한 국악 프로그램 기획하여 노년에 대해 더욱 깊게 알 수 있었고, 노년까지 쌓인 이야기로 만드는 판소리라는 새로운 국악프로그램을 만들어낼 수 있었습니다. 이러한 경험이 노인문화예술교육 단체로 더욱 성장할 수 있는 발판이 되어 주었으며, 저희 단체만의 감정이 되어 주었습니다. 앞으로도 이번의 경험과 노하우를 반영하여 향후 더 다양한 초기 노년 국악프로그램을 기획하고자 합니다.

1기 주강사 '전통예술 앙상블 테'의 유은정

나이 들었다고 다 같은 노인이 아닌 새로운 노인상, 새 어른들과 함께하며 예술가로서, 예술강사로서 많이 배웠습니다. 제가 올해 국악을 전공한 지 25년, 국악강사로서는 10년이 되었기 때문에 지난 시간을 되돌아 보고 앞으로의 방향을 정하는 의미 있는 한 해였습니다. 참여 어르신들과 함께했던 모든 순간이 소중했지만, 특히 참여 어르신들과 인생 그래프 그리기 활동을 하며 제가 하는 고민의 해결점에 가까워질 수 있었습니다. 참여 어르신들의 과거를 통해 저의 현재 고민을 해결할 수 있었던 것처럼 참여 어르신들은 저의 현재 모습을 보여 젊은 날의 고뇌, 열정 등을 떠올리시며 어르신들의 미래 계획을 다스림 세우 보실 수 있었다고 합니다. 서로가 서로에게 정답이 되고 위로가 되는 우리의 시간이 참 소중하고 의미 있었습니다. 감사합니다.

2기 주강사 '전통예술 앙상블 테'의 유현정

"얼씨구, 청춘학교"에서의 진행된 시니어 국악강의에서는 단순히 어르신들이 유희적인 방법으로 국악을 접하는 것이 아닌 국악 자체 그대로 풍류를 즐기는 수업이었습니다. 시김새를 활용한 민요창과 더불어 단가, 판소리, 발림 등을 다양하게 접하고 움직임 수업을 함께 병행하여 내면의 감정을 표현하는 연습 등을 하며 시니어의 열정을 국악에 쏟아내 주셨고 매 시간 열정적이고 열의에 차 있는 모습이 저에게 있어서 큰 배움 점이었습니다. 어르신들과의 만남이 앞으로 시니어 국악강사로서 다양한 문화예술교육 수업을 진행할 때 좋은 밑거름이 될 것으로 생각합니다.

1,2기 보조강사 '전통예술 앙상블 테'의 김수현

장르와 나이는 역시 중요하지 않다는 걸 또 한 번 확인할 수 있었던 소중한 시간이었습니다. 서로가 서로의 진심을 알아봐 줄 때 예술은 제 역할을 하기 시작합니다. 진심을 나눠 주셔서 고맙습니다!

이 나이 먹도록

한국사회에서 흔히 쓰이는 표현 중 하나인 '이 나이 먹도록'이라는 말에서 시작된 프로그램입니다. 음식에 담긴 한 사람의 인생과 잊을 수 없는 순간들을 60세 이상 어르신들의 이야기를 중심으로, 음식과 얽힌 어르신들의 인생을 맛있게 담아냈습니다.

사업개요

사업기간	2024. 8.~11.
사업목적	자기주도적 예술 경험 제공
사업내용	지나온 인생을 음식과 연결해서 글과 그림으로 표현하는 문화예술교육 프로그램
참여대상	60세 이상 어르신
장 소	만수노인문화센터
참여인원	66명(누적)

프로그램 과정

1회차

9. 2.(월)
10:00~12:00



• 서로에 대해 알아보기

고르고르 인생관 게임과 나의 인생관 낭독하기

2회차

9. 9.(월)
10:00~12:00



• 쓰고 그리기1

누군가 나에게 만들어 준 음식과 이야기에 대해 쓰기
노년작가들의 그림을 둘러 보고 나만의 그림체 연습해보기

3회차

9. 23.(월)
10:00~12:00



• 쓰고 그리기2

20-30대 추억 속 이야기와 음식 쓰기

4회차

9. 30.(월)
10:00~12:00



• 쓰고 그리기3

40-50대 추억 속 이야기와 음식 쓰기



5회차

10. 7.(월)
10:00~12:00



• 쓰고 그리기 4

그동안 쓴 음식 중 2개를 골라 요리법 쓰고, 그리기

6회차

10. 14.(월)
10:00~12:00



• 마무리 활동

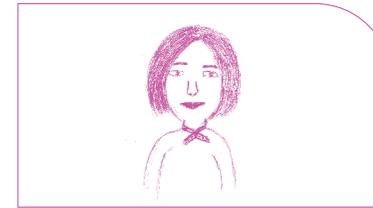
자화상, 작가의 말, 작가소개 쓰기

함께한 작가님들

곰탱이/동화



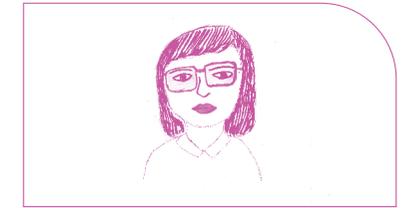
문어/발발이



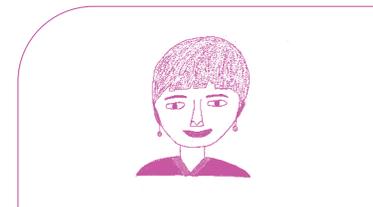
솔잎/실비아



안나/우리두리



자수정/청포도



나도 시작이 있어!

60세가 넘은 나이, 함께 모여 일상을 즐겁게 나누며 그동안 무사히 지나온 삶에 대한 감사, 행복, 새로운 꿈을 짧은 시와 그림으로 표현했다.

사업개요

사업기간	2024. 8.~11.
사업목적	자기 표현의 기회를 통해 긍정적인 감정의 경험 성취
사업내용	하루하루 살아가는 이야기를 한 줄 글과 그림으로 표현해 보는 문화예술교육 프로그램
참여대상	60세 이상 어르신
장 소	만수노인문화센터
참여인원	55명(누적)

프로그램 과정

1회차

9. 13.(금)
10:00~12:00



• 서로에 대해 알아보기

고르고르 인생관 게임과 나의 인생관 낭독하기

2회차

9. 20.(금)
10:00~12:00



• 함께 나누기

일상에서 감사한 것들 그리고 쓰기

3회차

9. 27.(금)
10:00~12:00



• 함께 나누기

나의 취미와 내가 최근에 관심 있는 것들 그리고 쓰기

4회차

10. 4.(금)
10:00~12:00



• 마무리 활동

젊은 친구들에게 해 주고 싶은 말 그리고 쓰기

담당자의 프적임

[이 나이 먹도록]

11명의 작가님들에게 너무 감사드립니다. 어르신들의 이야기를 듣고 써내려가면서 같이 웃고 울고 했던 시간들이 떠오릅니다. **곰탱이, 청포도, 자수정, 우리두리, 엘레나, 안나, 실비아, 발발이, 문어, 동화, 솔잎 작가님들이 항상 따뜻하게 웃어 주시고, 열정적으로 프로그램에 참여해 주셔서 더 의미가 있던 시간이었습니다.** 앞으로도 이런 시간을 통해 따뜻한 교감과 추억을 나눌 수 있게 다양한 문화예술교육 프로그램을 만들어 가겠습니다.

[나도 시작이 있어!]

참여자분들께서 서로의 일상을 나누고, 자신만의 이야기를 담아 꾸미고 색을 입히며 문장을 쓰는 과정을 통해 즐거움을 느끼시는 모습을 보니 정말 보람찬 시간이었습니다. **이러한 활동이 어르신들에게 작은 행복과 성취감을 드릴 수 있었다고 생각하니 더욱 뜻깊게 느껴집니다.**

함께한 사람들의 프적임

[이 나이 먹도록·나도 시작이 있어!] 강사 북극서점 슬로보트

안녕하세요 북극서점을 운영하며 글도 쓰고 축제도 기획하는 슬로보트입니다. 남동문화재단의 제안 덕분에 처음으로 시니어 예술 교육 프로그램을 기획하며 저에게도 무척 의미 있는 시간을 보낼 수 있었어요 **오랫동안 품었던 작가의 꿈을 이루고 싶다는 커다란 포부를 가진 분부처 처음으로 그림과 글쓰기에 도전해 보는 분까지 다채로운 작가님들과 만나 신선한 생각과 감성을 주고 받을 수 있었습니다.** '주고받는 것' 서로 다른 세대가 만나 무언가를 창작하는 경험은 일방적이지 않았습니다. 노인이라는 말이 어색하게 느껴질 만큼 분명하고 확고한 자신만의 감성을 자유롭게 표현하시는 작가님들을 통해 이분들을 설명하는 새로운 단어가 필요하다는 생각이 들었습니다. 모든 것을 정리하고 돌아보는 황혼이 저문 후에도 어김없이 아침은 찾아옵니다. 우리가 함께 만든 시간이 작가님들께 새롭게 결실하고 꿈을 꿀 수 있는 아침이었기를 바랍니다.



문화다양성 문화예술교육

• 나전 빛으로 그린 사할린 이야기

'2023년도 문화다양성확산사업'의
기초조사 연구 결과를 토대로
남동구의 특성을 반영한
문화예술교육 프로그램 운영을 통해
문화다양성 인식 및 가치를
확산하고자 합니다.

나전 빛으로 그린 사할린 이야기

2023년도 남동문화재단은 문화다양성확산사업 기초조사를 통해 남동구에 거주하고 있는 다양한 소수 주체를 발굴 하였다. 2024년도에는 2023년도의 기초조사를 바탕으로 하여 남동구에 있는 문화다양성 유관기관인 사할린센터와 협업하여 사할린 귀화자들의 소중한 이야기를 우리의 전통공예인 나전칠기에 담아냈다.

사업개요

사업기간	2024. 9.-10.
사업목적	남동구의 특성을 반영한 다양한 문화 주체를 발굴하고 소수 주체의 문화예술 표현과 향유 기회 확대
사업내용	전통공예 나전칠기를 이용하여 사할린 귀화자 개인과 공동의 이야기를 담아내는 문화예술교육 프로그램
참여대상	남동사할린센터 소속 사할린 1세대 귀화자
장 소	남동사할린센터
참여인원	152명(누적)

프로그램 과정

1회차

9. 4.(수)
14:30~16:30



• 나전칠기의 역사

나전칠기가 가지고 있는 미학적, 조형적 특징에 대해서 배우기
나전칠기 공예품을 통해서 조상들의 생활 엿보기

2회차

9. 5.(목)
14:30~16:30



• 나전칠기의 기법 배우고 알아보기

나전칠기의 재료의 특징을 알아보기
끓음법과 할때법을 이용하여 태극기 제작하기

3회차

9. 11.(수)
14:30~16:30



• 잊혀진 사할린의 이야기를 담은 공동의 스토리 창작하기

사할린 귀화자들이 가지고 있는 공동의 스토리 풀어내어 보기
참여자들의 상호대화를 통한 스케치 구상하기

4회차

9. 12.(목)
14:30~16:30



• 사할린 이야기를 담은 디자인 공동작업

끓음법과 할때법을 이용하여 밀작업한 타일 위에 작업
타일 위에 스케치 후 자개 붙이기

5회차

9. 25.(수)
14:30~16:30



• **사할린 이야기를 담은 디자인 마무리 작업**
옷칠을 이용하여 디자인 마무리

6회차

10. 2.(수)
14:30~16:30



• **추억을 회상하며 나의 이야기 기록하기**
보석함에 표현하고 싶은 나의 이야기 서로 나누어 보기
보석함을 선물하고 싶은 가족이나 친구에게 편지 쓰기

7회차

10. 10.(목)
14:30~16:30



• **이야기를 담은 나의 보석함 디자인 하기**
나의 이야기와 관련된 디자인을 보석함에 밑작업하기

8회차

10. 16.(수)
14:30~16:30



• **보석함 만들기**
보석함 마무리 작업하기

9회차

10. 17.(목)
14:30~16:30



• **보석함 마무리하고 결과 공유하기**
소감 나누기

담당자의 그적임

문화예술교육 프로그램을 운영하면서 기획자의 자리에서 다양한 고민과 가치 있는 경험을 해 볼 수 있었습니다. 처음 수업이 진행되기 전에는 참여자 분들의 연세에 나전칠기 수업을 잘 따라오실 수 있을까 하는 걱정이 많았는데 눈도 침침하시고 손목이 아프셔서 치료를 받으시는 와중에도 **수업시간 내내 자리에서 흐트러짐 없이 참여하시는 모습에 오히려 제가 삶의 태도를 배우는 소중한 시간이 되었습니다.** 이번 프로그램이 재단에 첫 입사하여 만든 첫 번째 프로그램이다 보니 실수도 많고 부족한 부분도 많았는데 사업이 잘 진행될 수 있도록 이끌어주신 팀장님과 팀원분들께 감사의 마음을 전합니다.

남동 문화예술공간 연계 교육

• 우주 작업실(우리 주변 작업실)

남동구 내 문화예술교육의 거점 공간을
점차 확대하고자 합니다.

우주 작업실(우리 주변 작업실)

길을 걷다 문득 보이는 도자기 공방, 목공방, 화실 등.. 우리들의 주변에는 쉽게 다가갈 수 없지만 새로운 영감과 즐거움을 줄 수 있는 소규모 문화예술 공간들이 존재하고 있다. 문화예술공간 연계 교육 '우주 작업실'은 사업을 통해 지역 내 소규모 민간 작업실을 지원하여 활성화시키고, 남동구민 누구나 문화예술교육 프로그램을 향유할 수 있는 기회를 제공하고자 한다.

사업개요



사업기간	2024. 1.~12.
사업목적	민간 문화예술공간 지원을 통한 공간 활성화 및 홍보 촉진
사업내용	남동구 내 문화예술 공간 5개소 선정 및 프로그램 운영비 지원으로 공간별 특성에 맞는 문화예술교육을 구성하고 구민을 대상으로 하는 무료 프로그램 운영
참여대상	남동구 문화예술공간 운영자/남동구민 누구나
장 소	선정공간 5개소
참여인원	461명(누적)

프로그램 과정

1회차

나비도에

7. 24.(수)
~8. 24.(토)



- **도자기의 대중화 및 친밀감 형성**
파스타 접시, 굽 있는 찻잔, 찻잔받침 세트 만들기

2회차

데일리 공방 카페

7. 31.(수)
~8. 21.(수)



- **가족/짝공과 함께하는 전통생활 매듭놀이**
장명루 팔찌, 외도래 팔찌 만들기
반월힘매듭 키링, 율매듭 잠자리 키링 만들기

3회차

땅키 스테인드글라스

7. 20.(토)
~8. 22.(목)



- **나만의 스테인드글라스 조명&티코스터 만들기**
스테인드글라스 조명 만들기
스테인드글라스 티코스터 만들기

4회차

봄을 빛다

8. 8.(목)
~10. 24.(목)



- **마음 엮기(라탄공예)**
라탄 바구니, 라탄 자개모빌, 라탄 손잡이 컵 만들기
라탄 행잉조명 만들기

5회차

어떤공간이든

8. 6.(화)
~9. 26.(목)



- **마음의 심, 원에 힐링 클래스**
이끼볼, 플랜트 모듈, 이끼팟, 이튼팟 만들기

담당자의 프러짐

작년 공간들의 저조했던 참여로 인해 올해는 참여 공간을 늘려 보고자 특별히 발로 뛰며 홍보했던 기억이 떠오릅니다. **그 결과로 많은 공간들이 사업에 신청해 주셨고 재미있는 공간들이 발굴된 것 같습니다.** 사업을 진행하며 무엇보다 문화예술 공간들이 본 사업의 목적에 맞게 활발하게 홍보되었고, 많은 구민분들이 문화예술을 향유하며 즐겨주시고 계속해서 담당자로서 뿌듯함을 느끼고 있습니다. 소문을 통해 내년에는 더욱 다양한 분들이 즐겁게 참여하시면 좋겠습니다.

함께한 사람들의 프러짐

나비도에

작년에 이어 이번에도 선정된 나비도에입니다. 공방에서 흠을 만지며 즐거워하던 참여자분들의 모습이 눈에 아른아른합니다. 앞으로도 우주 작업실 사업이 번창하기를 바랍니다.

데일리 공방 카페

서구에서 이사한 후 공방 방문자가 적었는데, 우주 작업실로 인해서 방문하시는 분들이 많이 늘었습니다. 운영기간 이후에도 단체교육, 방문 등이 늘어 활성화가 이루어진 것 같아 기쁩니다.

땅키 스테인드글라스

스테인드글라스는 재료비가 상대적으로 높기 때문에 쉽게 접하기 힘든 공예입니다. 이번 우주 작업실을 통해 시민분들이 만족하는 모습을 보며 처음 스테인드글라스를 접했던 제 모습이 겹쳐 즐거웠습니다.

봄을 빛다

봄을 빛다 공방은 원래 도자기 공방이지만, 공방 내에서 다양한 수업들을 진행하고 있습니다. 우주 작업실을 통해 진행했던 라탄공예는 수업 만족도가 매우 높았고, 결과물 전시도 너무 멋지고 보기 좋았습니다.

어떤공간이든

구월동에서 만수동으로 공방을 이사하게 되면서 공방을 홍보하는 데 우주 작업실이 큰 도움이 되었습니다. 참여자 분들이 흠과 식물을 만지며 마음의 힐링을 체험하는 것을 보고 저 또한 힐링이 되는 시간이었습니다.

생활문화교육

- 생활문화공간 독점 30(남동생활문화센터)
- 생활문화공간 서창 99(서창생활문화센터)
- 생활문화공간 시민X남동(시민X인천)

남동·서창생활문화센터를 거점으로
다양한 생활문화교육 프로그램을 운영함으로써
주민의 문화예술교육 향유의 기회를 확대하고
문화예술에 대한 이해와 관심을 높이고자 합니다.

생활문화공간 독점 30

남동구 독점로 30번길 남동생활문화센터의 주소를 따 이름 지어진 생활문화공간 <독점 30>은 매년 다양하고 재미있는 생활문화교육이 진행되고 있다. 올해도 5월부터 8월 사이에 6개의 프로그램이 운영되도록 기획하였으며, 어린이 대상 교육프로그램을 신설하는 등 새로운 시도들을 추진하였다.

사업개요

사업기간	2024. 5. 9.(목)~8. 8.(목)
사업목적	• 생활문화 거점공간에서의 교육프로그램 운영을 통한 주민 문화예술교육 향유 기회 확대 • 일상에 활력을 더하는 생활문화 교육프로그램 추진으로 지역주민의 문화적 삶 만족도 제고
사업내용	남동생활문화센터 교육프로그램 6건 구성 및 운영
참여대상	남동구민 누구나
장 소	남동생활문화센터(인천 남동구 독점로 30번길 15)
참여인원	269명(누적)

프로그램 과정

1회차

사람도 가족을 남긴다 (가족공예)

5. 9.(목)~5. 30.(목)
매주1회 10:00~12:00



• 카드케이스, 가족 필통 만들기

카드와 지폐를 수납할 수 있는 휴대용 소품 제작
가족끼리 말아서 사용하는 포켓식의 필통 제작

2회차

드로잉의 발상과 기법 (드로잉)

5. 10.(금)~5. 31.(금)
매주1회 14:00~16:00



• 생활 속 사물/실경에 공식을 대입하여 드로잉하기

입체공간 표현, 투시도 공식, 구도법, 색상 표현 등
실물 응용 드로잉, 정물 풍경, 개별 표현, 자율 주제 표현 등

3회차

신명나게 놀아보세 (풍물놀이)

6. 5.(수)~6. 26.(수)
매주1회 14:00~16:00



• 장단의 원리와 가락을 배우고 합주해 보기

웃다리 풍물 휘모리장단, 삼채장단, 칠채장단, 육채장단

4회차

깎아 만들기 (우드카빙)

6. 7.(금)~6. 28.(금)
매주1회 10:00~12:00



• 나무를 깎아 실생활에 사용하는 쓰임 만들기

카빙 나이프로 잼나이프, 포크, 롱 머들러 깎기
환도를 사용하여 작은 티스폰 깎기

5회차
마술 하나 보여 줄까?
(마술)
 7. 6.(토)~7. 27.(토)
 매주1회 10:00~12:00



• **마술의 원리를 배우고 연기를 통한 자신감 얻기**
 하트 스피지 마술, 링킹 링 마술
 컵과 공 마술, 불빛 이동 마술

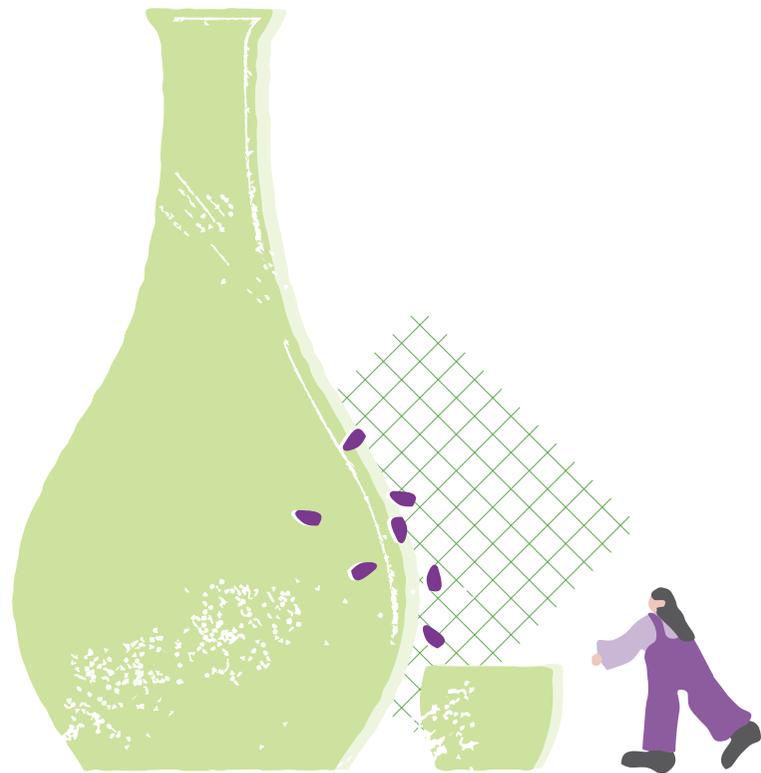
6회차
전통 발효
(전통주)
 7. 18.(목)~8. 8.(목)
 매주1회 14:00~16:00



• **발효의 원리와 종류에 대해 배우고 전통주 빚기**
 발효의 원리, 재료의 이해, 미생물, 누룩, 효모의 작용 등
 우리나라와 세계의 전통주 알기 등

**담당자의
 그적임**

프로그램들을 기획하며 구민 여러분들이 어떤 교육 프로그램을 만들면 좋아하실까? 생각하며 구성했습니다. 그리고 수업을 진행하며 참여자분들께서 다양한 의견들을 주셨는데 반영할 수 있도록 노력해 보겠습니다. 생활문화센터에서 진행되는 교육프로그램은 재료비만 받기 때문에 일반적인 원데이클래스 비용에 비해 교육비 부담이 적습니다. **더욱 많은 분들이 적극적으로 참여하셔서 문화예술을 향유하는 기회를 얻으셨으면 좋겠습니다.**



생활문화공간 서창 99

‘서창생활문화센터’는 남동구 서창2동에 위치한 세대통합 문화·체육복합시설 ‘서창어울마당’의 1, 2층 일부공간을 생활문화센터로 운영하며, 지역주민들에게 다양한 문화예술 향유기회를 제공하고 일상에서 생활문화 활동을 통해 성취감과 만족감을 얻을 수 있도록 원데이클래스와 인문학 강연 등 다양한 구성으로 9개의 생활밀착형 프로그램을 운영하였다.

사업개요

- 사업기간** 2024. 5. 29.(수)~12. 20.(금)
- 사업목적**
 - 생활문화 거점 공간에서의 교육프로그램 운영을 통한 주민 문화예술교육 향유 기회 확대
 - 일상에 활력을 더하는 생활문화 교육프로그램 추진으로 지역주민의 문화적 삶 만족도 제고
- 사업내용** 서창생활문화센터 교육프로그램 9건 구성 및 운영
- 참여대상** 남동구민 누구나
- 장 소** 서창생활문화센터(인천 남동구 서창남로 99, 서창어울마당)
- 참여인원** 275명(누적)

프로그램 과정

1회차
나도 여행작가가 될 수 있다(여행)
 5. 29.(수)~6. 5.(수)
 매주1회 10:00~12:00



• **우리가족 여행 디자인(나도 여행작가가 될 수 있다)**
 도시, 문화, 자연, 음식을 테마로 한 가족여행지 추천
 2박 3일부터 6박 7일까지 휴가 일정에 맞춘 여행지 추천

2회차
몸과 마음의 에너지 재충전!(싱잉볼명상)
 6. 5.(수)~6. 12.(수)
 매주1회 13:00~15:00



• **몸과 마음의 에너지 재충전!**
 개인별 성격과 기분에 맞는 에센셜 오일과 향으로 명상
 싱잉볼 진동과 소리를 통한 긴장 및 스트레스 완화

7. 5.(금)~7. 12.(금)
 매주1회 13:00~15:00



• **몸과 마음의 에너지 재충전!**
 자신의 건강 상태에 맞는 젤스톤을 선택하고 싱잉볼과 젤스톤을 통합하여 힐링하기

9. 11.(수)~9. 25.(수)
 매주1회 19:00~21:00



• **몸과 마음의 에너지 재충전!**
 내면을 탐색하고 정신건강을 향상시키는 싱잉볼 명상 체험
 싱잉볼 진동과 소리를 통한 긴장 및 스트레스 완화

3회차
나만의 가족가방
(가족공예)
 6. 7.(금)~6. 28.(금)
 매주1회 13:00~15:00



• **나만의 가족가방 만들기(슬링백)**
 한 땀 한 땀 정성 들여 만들다 보면 성취감 up! 스트레스 zero!

4회차
나만의 생활소품
만들기(마크라메)
 6. 19.(수)~6. 26.(수)
 매주1회 10:00~12:00



• **생활소품 만들기(플라워 행잉+도어벨)**
 꽃 또는 작은 화분을 넣을 수 있는 플라워 행잉 만들기

10. 16.(수)~10. 23.(수)
 매주1회 10:00~12:00



• **생활소품 만들기(버블 포켓 월 행잉)**
 버블 매듭을 중간에 만들어 귀여운 작은 소품 등을 담을 수 있는 포켓 만들기

5회차
직접 만드는 멘틀 비누
(제로웨이스트)
 7. 3.(수) 원데이클래스
 10:00~12:00



• **내가 만드는 우리 집 비누(멘틀비누)**
 더운 여름 몸에 열이 많은 사람들에게 효자템인 멘틀 수제 비누 만들기

6회차
맥주로 떠나는
인문학 여행(영화)
 7. 3.(수) 원데이클래스
 19:00~21:00



• **영화가 들려주는 맥주 그리고 문화**
 영화 속 장면의 맥주가 들려주는 역사와 문화 이야기

맥주로 떠나는
인문학 여행(로컬)
 7. 10.(수) 원데이클래스
 19:00~21:00



• **맥주, 로컬을 말하다**
 지역마다 맥주가 가지고 있는 역사와 의미 공유

맥주로 떠나는
인문학 여행(역사)
 7. 17.(수) 원데이클래스
 19:00~21:00



• **역사 속 맥주 덕후와 최애 맥주**
 맥주를 누구보다 사랑했던 인물들을 이야기하고 그들이 즐겨 마셨던 맥주 소개

맥주로 떠나는
인문학 여행(그림)
 7. 24.(수) 원데이클래스
 19:00~21:00



• **그림 속 맥주를 마시다**
 그림 속에 표현된 와인, 맥주, 진, 압생트 등 다양한 술에 대해 이야기하고 맥주의 사회적 맥락 살펴보기

7회차
서창마을 청소년
마·법·학·교(미술)
 10. 5.(토)
 10:00~12:00



• **서창마을 청소년 마·법·학·교**
 (멜트 카드) 두 장의 카드를 이용한 카드마술 배우기

8회차
편백나무 크리스마스
트리 만들기(가드닝)
 11. 23.(토) 원데이클래스
 10:00~12:00



• **엄마 아빠와 함께 만드는 편백나무 크리스마스 트리**
 피톤치드가 뿜어져 나오는 편백나무 트리 만들기
 인조 트리 대신 자연의 재료를 사용하여 꽃꽂이 하기

9회차
백드림 페인팅
 12. 20.(금)
 13:00~15:00



• **나에게 주는 선물**
 마음을 치유하는 '백드림 페인팅'에 대하여 이해하고 캔버스에 나이프로 다양한 색깔과 질감 표현하기

담당자의 피직임

2024년 5월 서창생활문화센터가 신규 개관하면서 오랜 시간 동안 서창어울마당(서창생활문화센터)의 개관을 기다리고 계셨던 지역주민분들과 남동구민분들의 기대를 충족시킬 수 있는 프로그램을 구성하고자 기획 단계부터 고민이 참 많았습니다. **첫해이니만큼 원데이클래스, 인문학 강연, 다양한 장르의 교육프로그램 등으로 구성하였으며, 다행히 지역주민분들께서 만족하시고 기뻐하시는 모습을 보면서 담당자로서 즐겁고 행복한 한 해였습니다.** 2025년에도 그동안 주셨던 다양한 의견을 반영하여 재밌고 즐겁게 참여하실 수 있는 프로그램으로 찾아뵙겠습니다.

생활문화공간 시민X남동

인천문화재단 문화기획 프로젝트 <시민X> 협력형 사업은 인천문화재단과 인천 내 기초문화재단이 함께 협력하여 추진하는 사업이다. 올해 남동문화재단 남동·서창생활문화센터 두 개의 공간에서 각각 진행되는 생활문화 프로그램과 연계하여 2024 생활문화공간 <시민X남동> 이름으로 사업을 추진하였다.

각 지리적 특성에 따라 차별화된 프로그램으로 운영이 되었으며 이제 막 2년차에 접어든 남동생활문화센터와 새롭게 개관한 서창생활문화센터를 홍보하는 데 큰 도움이 되었다.

사업개요

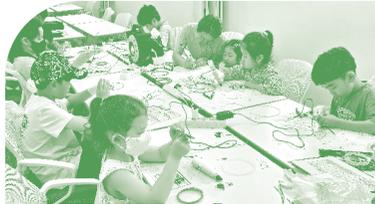


사업기간	2024. 8. 10.(토)~12. 13.(금)
사업목적	남동/서창생활문화센터 교육프로그램 연계 사업 추진을 통한 지역주민 생활문화 활동 활성화
사업내용	•남동생활문화센터 교육프로그램 7건 구성 및 운영 •서창생활문화센터 교육프로그램 11건 구성 및 운영
참여대상	남동구민 누구나
장 소	•남동생활문화센터(인천 남동구 독점로 30번길 15) •서창생활문화센터(인천 남동구 서창남로 99)
참여인원	남동생활문화센터 274명(누적), 서창생활문화센터 321명(누적)

프로그램 과정

<남동생활문화센터>

1회차
창의교구
3D펜 메이커(3D펜)
8. 10.(토)~8. 31.(토)
매주1회 10:00~12:00



• **3D펜으로 다양한 아이디어를 입체로 표현하기**
3D펜 사용법을 익히고, 평면 이음표 만들기
평면도안을 활용해 입체물 만들기

2회차
전통 발효(전통주)
8. 22.(목)~9. 12.(목)
매주1회 14:00~16:00



• **발효의 원리와 종류에 대해 배우고 전통주 빚기**
전통주 빚기 실습, 덧술하기, 숙성과 저장 등
빛은 술 평가하기(시음회)

3회차
제로웨이스트
(의류리폼)
9. 6.(금)~9. 27.(금)
매주1회 14:00~16:00



• **패션산업과 환경오염, 의류 재활용 배우기**
바느질, 손 자수법 연습, 스텐실
(도안, 필름, 페인팅, 라인보정 등)
손자수와 스텐실 기법으로 제품 리-디자인하기

4회차
엄지로 힐링 연주
(칼림바)
10. 4.(금)~10. 25.(금)
매주1회 10:00~12:00



• **칼림바를 숫자 악보를 보며 연주하기**
칼림바의 유래와 구조, 동요 연주(도레미 송, 고향의 봄 등)
작은 음악회(배운 곡 정리, 작은 발표회)

5회차
감성 한 묶음
(마크라메)
10. 8.(화)~10. 29.(화)
매주1회 10:00~12:00



• **마크라메의 유래와 매듭법을 익히고 소품 만들기**
반평매듭, 평매듭으로 마크라메 도어벨, 행잉 만들기
일정한 세기의 평매듭으로 핸드폰 가방만들기

6회차
나도 팝 아티스트!
(팝아트)
11. 1.(금)~11. 22.(금)
매주1회 14:00~16:00



• **누구나 할 수 있는 팝아트를 배우고 작품 만들기**
팝아트 소개와 앤디워홀 등의 유명 작품 그려 보기
팝아트 기법을 토대로 원하는 캐릭터 등 그려 보기

7회차
나만의 향기를 찾아라
(향수)
11. 6.(수)~11. 27.(수)
매주1회 10:00~12:00



• **향수의 이론과 여러 가지 향기를 조합해 보기**
다양한 시향과 조합으로 나만의 향수 만들기
방향제의 역할을 배우고 석고방향제 만들기

프로그램 과정

<서창생활문화센터>

1회차
500만원 절약하는
우리 집 댕댕이 미용
꿀팁(반려견 미용)
8. 17.(토)~11. 16.(토)
매주1회 10:00~12:00



• **댕댕이 미용비 500만원 절약하는 위생미용 꿀팁**
보호자가 안전하고 쉽게 반려견을 관리해 줄 수 있는
위생미용 꿀팁을 알려주는 프로그램

2회차
나만의 홈카페
-콜드브루(커피)
9. 4.(수)~9. 11.(수)
매주1회 10:00~12:00



• **나만의 홈카페**
커피 원두 소개, 추출 방법 등 콜드브루 제작 실습

3회차
우리 가족 건강을 위한
비건 재료로 만드는
피칸/크림블 찹쌀
모찌빵(홈베이킹)
8. 23.(금)
10:00~12:00



• **비건 재료를 활용한 홈베이킹(찹쌀 모찌빵)**
건강 & 다이어트 & 올바른 식문화를 위한 쌀가루를 활용한
피칸/크림블 찹쌀 모찌빵 만들기

비건 재료로 만드는 미니 당근케이크 (홈베이킹)

9. 6.(금)
13:00~15:00



• **비건 재료를 활용한 홈베이킹(당근케이크)**
건강 & 다이어트 & 올바른 식문화를 위한 쌀가루를 활용한 미니 당근케이크 만들기

가족과 함께 만드는 브런치-더치베이비 (홈베이킹)

9. 28.(토)
10:00~12:00



• **가족과 함께 만드는 브런치**
가족과 함께 만들어 보는 브런치 더치베이비(팬케이크), 미니 과일 타르트 데코하기

홈파티 디저트 만들기 (홈베이킹)

10. 4.(금)
19:00~21:00



• **쉽게 구할 수 있는 재료로 만드는 홈파티 디저트**
마트에서 쉽게 구할 수 있는 재료로 카나페, 컵과일 데코, 아이싱 쿠키 등 디저트 만들기

4회차 내 손에서 피어나는 풍경(오일파스텔)

9. 6.(금)~9. 27.(금)
매주1회 10:00~12:00



• **내 손에서 피어나는 풍경**
일상에서 찍은 풍경들을 오일파스텔 재료로 나만의 느낌을 살려 표현해 보기

5회차 여기에서, 행복해지다 (인문학 강연)

9. 25.(수)
19:00~21:00



• **여기에서, 행복해지다**
여행을 떠나는 이유: 나 자신을 알게 되는 여정, 내가 갔던 여행지

6회차 서창마을 청소년 마법·학·교(마술)

10. 12.(토)~10. 19.(토)
매주1회 10:00~12:00



• **서창마을 청소년 마법·학·교**
쓰리 볼 백: 주머니 속 세 개의 공중 마술
드림 백: 비어 있는 종이 가방과 상자를 이용한 마술

7회차 퍼스널 이미지 메이크업

11. 6.(수)~11. 13.(수)
매주1회 10:00~12:00



• **퍼스널 이미지 메이크업**
피부 컨디션과 올바른 메이크업 방법
퍼스널 이미지 스타일링을 위한 원포인트 코칭

8회차 원예테라피 (플라워리스)

11. 15.(금)
13:00~15:00



• **플라워리스**
생화를 활용하여 들고 도는 영원함을 상징하는 플라워리스를 만들면서 긍정적인 소망과 마음을 담기

9회차 제로웨이스트 (양말목공예)

11. 26.(화)
13:00~15:00



• **폭신폭신티미니 발매트**
양말목을 활용하여 제로웨이스트를 실천하고 가정에서 사용할 수 있는 폭신폭신티미니 발 매트 만들기

10회차 귀염뽀짝 모루인형 만들기

11. 23.(토) 원데이클래스
15:30~17:30



• **귀염뽀짝 모루인형 만들기**
철사에 촘촘히 감긴 털실로 만들어진 모루를 활용하여 촉감의 힐링을 느끼고 나만의 귀여운 액세서리 만들기

11회차 나에게 주는 선물 백드롭 페인팅

11. 29.(금)~12. 13.(금)
매주1회 15:30~17:30



• **나에게 주는 선물**
마음을 치유하는 '백드롭 페인팅'에 대하여 이해하고 캔버스에 나이프로 다양한 색감과 질감 표현하기

**담당자의
프러짐**

남동생활문화센터

어떤 프로그램을 기획해야 남동생활문화센터 주변 분들이 만족하며 참여하실까 늘 고민하고 있습니다. 앞으로도 생활문화센터 교육프로그램으로 재미있는, 참여하고 싶은 프로그램을 만들어 나가겠습니다. 많은 관심과 참여바랍니다.

서창생활문화센터

올해 신규 개관한 서창생활문화센터는 서창어울마당의 일부 공간을 문화예술 향유 공간으로서 활성화 화시키고자 다양한 방법으로 고군분투하고 있습니다. 다행히 올해 많은 관심과 사랑으로 센터도 홍보하고 프로그램 만족도가 높아서 뿌듯한 한 해였습니다. 내년에도 다양한 프로그램과 문화행사를 기획할 예정이오니 많은 관심과 참여 부탁드립니다. 지원해 주신 인천문화재단에 감사드립니다.

* 본 사업은 (재)인천문화재단과 협업하여 '2024 문화기획프로젝트 <시민X >' 사업의 일환으로 진행하였습니다.

소래역사관 문화예술교육

• 문화예술교육사 현장 역량강화 사업

- 꿈을 담은 협궤열차
- 소래, 포근
- 소래 바닷속의 대화

• SALT+(솔트플러스) 특별기획전시 연계 문화예술교육

- 소금 위에 심어내는 감정
- 소금으로 감정을 그려 보다

급속한 신도시 개발과 도시화로 사라져가는
소래의 역사와 문화를 보존·전시하기 위해 건립된
남동구 최초의 공립박물관으로 역사와 문화를 접목한
문화예술교육을 진행하고자 합니다.

꿈을 담은 협궤열차

소래역사관 앞에는 '허기-7'이라는 협궤열차가 자리잡고 있다. 날 좋은 주말이면 남동구에 거주하는 많은 아이들이 부모님과 함께 그 앞을 지나가곤 한다. 이러한 협궤열차를 문화예술교육을 통해 어렵지 않게, 즐겁게 알아가는 순간을 만들어 보고자 프로그램을 기획하게 되었다.

사업개요

사업기간	2024. 7.~9.
사업목적	수인선 '협궤열차'에 대해 이론적 지식 습득 및 소래포구에 대한 관심도 상승
사업내용	소래포구 '협궤열차'의 역사에 대해 알고 자신의 꿈을 담은 그림으로 협궤열차를 만들고 꾸며 보는 프로그램
참여대상	초등학생과 보호자
장 소	소래역사관 교육실
참여인원	32명(누적)

프로그램 과정

1회차

7. 14.(일)
13:00~15:00



• 꿈을 담은 협궤열차

소래역사관 관람과 해설을 통해 협궤열차의 역사에 대해 알아보고, 협궤열차에 자신의 꿈을 그림과 글로 적어 보고 표현하여 꿈을 담은 협궤열차를 완성하기

2회차

7. 21.(일)
13:00~15:00



3회차

7. 28.(일)
13:00~15:00



4회차

8. 4.(일)
13:00~15:00



소래, 포근

사랑하는 이에게 들려줄 수 있는 가장 다정한 노랫말을 목소리로 선물하고 싶었다. 참여자가 자장가를 직접 작사·작곡해 보는 문화예술교육 프로그램으로 음악적 이론 습득과 함께 자신만의 자장가를 만들고 레코딩해보는 기회를 제공하였다.

사업개요



사업기간	2024. 7.~9.
사업목적	참여자가 직접 작사·작곡 참여하는 경험을 통해 예술적 표현 능력 향상 기대
사업내용	사랑하는 아이에게 작사·작곡을 통해 전하고픈 내용을 자장가로 만드는 창작 프로그램
참여대상	임산부(예비산모) 및 조부모
장 소	소래역사관 교육실
참여인원	24명(누적)

프로그램 과정

1회차

7. 17.(수)
13:00~15:00



• 우리의 이야기 꽃

아이스브레이킹으로 육아경험에 대한 이야기 나눠 보기
간단한 화성 이론, 멜로디 구성법 알아보기
장르 선택해 보기

2회차

7. 24.(수)
13:00~15:00



• 내가 쓰는 가사, 내가 만든 멜로디

아이에게 들려주고 싶은 내용의 자장가 작사해 보기
미디어 밴드 어플리케이션을 활용하여 가사에 맞는 멜로디
창작해 보기
작사 기법에 따라 작사해 보기

3회차

7. 31.(수)
13:00~15:00



• 우리 노래를 들려줄게

가사에 맞는 배경 멜로디 제작하기
만든 자장가 내용을 함께 공유하고 소감 나눠보기

4회차

8. 7.(수)
13:00~15:00



• 목소리를 들어 봐

레코딩을 위한 발성 및 발음 연습하기
자장가를 반주에 맞춰 직접 불러 보고 완성하기
자장가를 불러 보며 아이에게 들려주고 교감하는 시간 갖기

5회차

8. 14.(수)
13:00~15:00



• 노래로 들려주는 이야기

전문 장비를 통해 자장가 레코딩하기
활동 소감 나눠 보기

소래 바닷속의 대화

소래바다에 자신의 속마음을 흘려 보낸다는 내용으로 블랙라이트 연극을 구성하는 예술프로그램이다. 아이들이 평소 말하지 못했던 이야기를 연극기법을 통해 자연스럽게 신체표현으로 이끌어내고 스토리로 풀어내는 과정을 담아보았다.

사업개요

사업기간	2024. 7.~9.
사업목적	블랙라이트 연극을 통한 솔직한 자기표현 능력 향상과 부모와의 유대감 형성
사업내용	남동구에 거주하는 초등학교 고학년 아이들이 소래바다에 자신의 속마음을 흘려 보낸다는 내용으로 블랙라이트 연극을 체험하는 프로그램
참여대상	남동구에 거주 중인 초등학교 고학년
장 소	소래역사관 영상실
참여인원	70명(누적)

프로그램 과정

1회차

7. 21.(일)
13:00~16:00



• 만나서 반가워

장소를 자유롭게 다니며 서로의 얼굴 그려주기
'무궁화 꽃이 피었습니다' 변형 게임으로 인물 연기해보기
6조각 이야기로 대본 소재 만들기

2회차

7. 28.(일)
13:00~16:00



• 즐거운 연극놀이

막대 변형놀이를 통해 상상과 표현 활동하기
'타블로'를 활용하여 장면을 만들어 대본 완성하기
하시팅 기법을 활용하여 우리가 만든 이야기의 캐릭터 만들기

3회차

8. 4.(일)
13:00~16:00



• 함께하는 블랙라이트

소래바다를 주제로 무대 공간을 활용하여 함께 그림 그리기
극의 환경과 상황을 상상할 수 있는 다양한 소품 만들기
아바타 게임을 통해 무대공간을 익히고 '연출'과 '배우'의 역할 체험해 보기

4회차

8. 11.(일)
13:00~16:00



• 함께 연습하기

실제 블랙라이트 조명을 활용하여 최종 리허설하기
대사와 동선, 감정 등을 일치시키며 연습하기



5회차
8. 18. (일)
13:00~16:00



• 소래 바닷속의 대화
'소래 바닷속의 대화' 블랙라이트 결과공유회 연극

담당자의 그적임

인천문화재단 지원 2024 문화예술교육사 현장역량강화사업을 통해 소래역사관에서 문화예술교육 프로그램을 진행할 수 있었습니다. 아직도 프로그램 하나하나의 소중한 순간들이 선명히도 떠오릅니다. 먼저 <꿈을 담은 협계열차>에 참여해 주셨던 아이들과 부모님, 협계열차를 만들고 꿈을 그려 넣던 날 흐뭇한 미소로 아이들을 바라보시는 모습에 덩달아 미소를 지었던 기억이 있습니다. <소래, 포근>에서는 처음 접하는 음악이론을 많이 어려워 하셔서 곁에 다가가 도와드리고는 했었는데 이해하려 열심히 노력해 주시는 모습이 정말 감사했습니다. 마지막으로 <소래 바닷속의 대화>에 참여해 준 우리 14명의 친구들이 공연을 올리던 마지막 날 서로 헤어지기 아쉬워 연락처를 물어보던 친구들 모습이 어찌나 예뻐 보였는지 모릅니다. 소래역사관에서 문화예술교육프로그램을 운영하며 만나게 된 소중한 인연들과 따뜻한 기억들이 가득히 여음을 장식했던 것 같습니다. 마지막으로 함께했던 모든 분들에게 감사의 말씀을 전합니다.

함께한 사람들의 그적임

[꿈을 담은 협계열차] 참여자 안자영

집사람의 추천으로 아이와 함께 참여하게 되었고요, 아이랑 재밌는 시간 가질 것을 생각하고 참여하게 되었습니다. 협계열차에 대해 설명을 자세히 듣고 열차도 만들고 그림도 그렸습니다. 아이도 재밌어 하고 저도 또 오랜만에 만들기 프로그램을 하니 감회도 남다르고 좋았습니다.

[소래, 포근] 감사 이유나

저희 어머니도 제가 어렸을 때 이런 기분이었을까, 엄마가 되면 이런 느낌일까 하는 감정들을 느끼게 해 준 시간이었던 것 같습니다. 엄마의 사랑이라는 건 사실 엄청 크잖아요 옆에서 지켜보고 같이 걸어오면서 '이게 진짜 엄마의 사랑이지' 느낄 수 있는 시간이었던 것 같아서 저는 프로그램 전체가 기억에 남는 것 같습니다.

[소래 바닷속의 대화] 강사 추보름

아이들이 어떤 주제를 정하고 활동을 할 때마다 굉장히 진지하게 바라보고 그걸 끝까지 해내고 혹여나 내가 원하지 않는 상황이 되더라도 굉장히 빠르게 받아들이고 임하는 모습을 보고 저도 힘들거나 당황스러운 상황이 생겼을 때 다시 생각해서 발전적으로 받아들이는 사람이 될 수 있을 것 같아 오히려 아이들한테 배움을 가져갑니다.

영상자료



2024 문화예술교육사 현장 역량강화 사업 결과공유 영상이 궁금하다면
왼쪽 QR 코드를 스캔해 주세요!

* 본 사업은 (재)인천문화재단 '2024 문화예술교육사 현장 역량강화' 사업의 일환으로 진행하였습니다.

SALT+(솔트플러스) 특별기획전시 연계 문화예술교육 :소금 위에 심어내는 감정·소금으로 감정을 그려 보다

대한민국역사박물관 근현대사박물관 협력망 지원사업 선정에 따른 <SALT+(솔트플러스)> 특별기획전시와 연계한 문화예술교육 프로그램으로, '소금'과 감정을 연계해 미술치료와 접목한 프로그램이다.

사업개요

사업기간	2024. 7.~8.
사업목적	박물관 고유 기능 중 하나인 교육 강화
사업내용	소금을 활용한 감정 테라리움과 감정 추상화 그리기
참여대상	소금 위에 심어내는 감정(60세 이상 성인) 소금으로 감정을 그려 보다(초등학교 1학년~3학년)
장 소	소래역사관 교육실
참여인원	75명(누적)

프로그램 과정

<소금 위에 심어내는 감정>

1회차

8. 6.(화)
10:00~12:00



• 소금으로 감정 심기

솔트플러스 특별기획전시 관람
'마음정원' 책 읽고 나의 마음정원은 어떤 상태인지
이야기 나누기
최근 내가 느낀 감정을 함께 나누고 색 소금 만들어 보기
나만의 소금 감정 테라리움 만들기

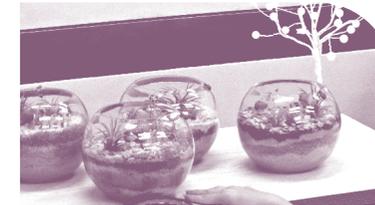
2회차

8. 6.(화)
13:00~15:00



3회차

8. 7.(수)
10:00~12:00



프로그램 과정

<소금으로 감정을 그려 보다>

1회차

8. 8.(목)
10:00~12:00



• 소금으로 감정 그리기

감정을 책을 통해 이야기를 나누고 표현하고 싶은 감정을 선택해 소금으로 표현해 보기
개인작품과 공동작품으로 표현하고 함께 이야기 나누기

2회차

8. 8.(목)
13:00~15:00



3회차

8. 9.(금)
10:00~12:00



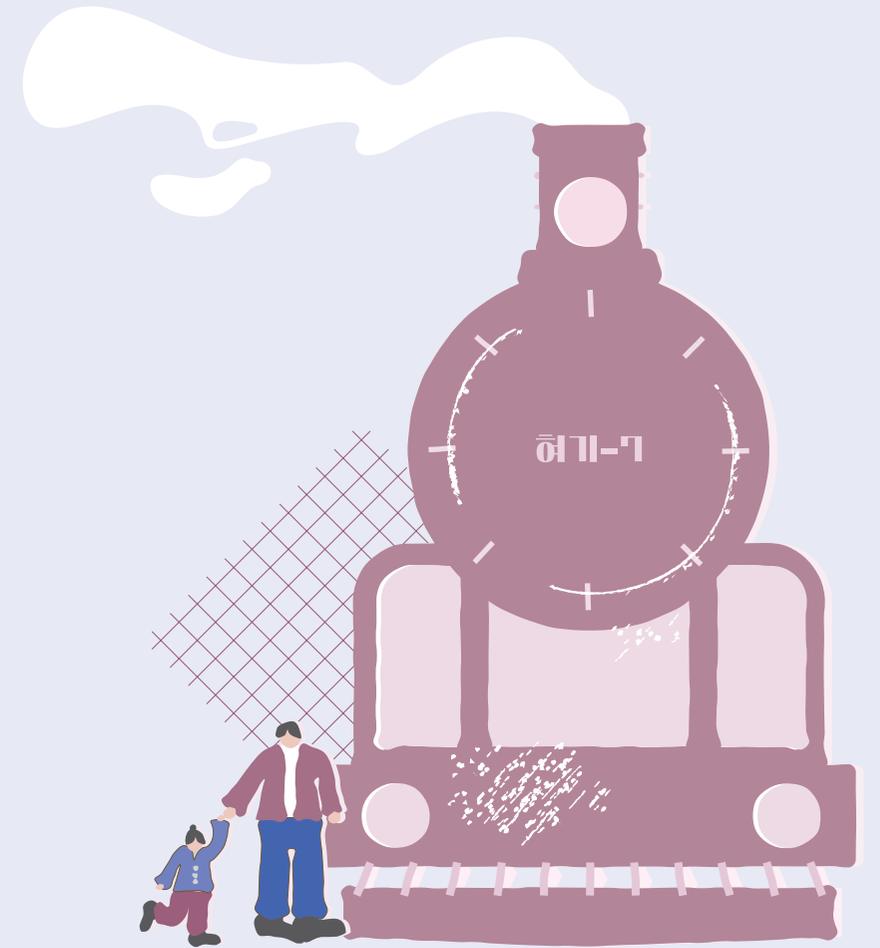
4회차

8. 9.(금)
13:00~15:00



담당자의 그적임

소금과 감정을 연계한 프로그램을 구성하면서 즐겁게 참여한 초등학생 친구들이 자유롭게 소금으로 그림을 그리고, 어르신들이 감정과 얽힌 이야기를 풀어낼 때에는 웃음이 나기도, 울컥하기도 했습니다. 앞으로도 전시와 연계한 재밌고 따뜻한 문화예술교육 프로그램을 지속적으로 만들어 나가 고자 합니다.



우리의 두 번째 이야기

발행일 2024. 12.

발행처 재단법인 남동문화재단

발행부서 지역문화진흥팀

주소 인천 남동구 아암대로 1605 소래역사관

전화 070-8820-5207

S N S 공식누리집 www.namdongcf.or.kr

 @namdongcf.or.kr

 blog.naver.com/namdongarts

 <https://www.youtube.com/@namdongarts>

 카카오톡 플러스친구 @남동문화재단